

Český jazyk, 8. ročník, úkoly na týden 18.–22. 1. 2021

18. 1.

Významové poměry mezi souřadně spojenými hlavními větami
do školního sešitu si запиšte jednotlivé poměry a přiřipšte k nim jejich značku
nastudujte si druhy poměrů mezi hlavními větami v uč. str. 56–60
procvičujte v uč. str. 61/ cv. 1 a) – b)

19. 1.

Procvičování významových poměrů v souřadném souvětí
vypracujte v pracovním sešitě str. 36/ cv. 1–3
do domácího sešitu přepište z pracovního sešitu str. 37/ cv. 4 věty, které spojte spojkami,
(a určete poměr souřadně spojených vět)

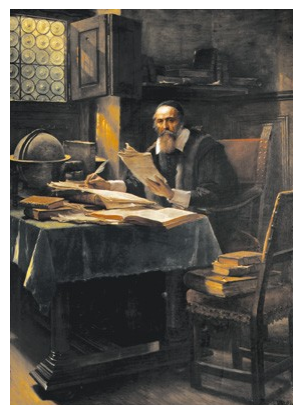
20. 1.

Práce s odborným textem, metoda I.N.S.E.R.T.
přečtete si běžový rámeček v uč. na str. 116

Jan Ámos Komenský (1592–1670), učitel, spisovatel, biskup Jednoty bratrské
Labyrint světa a ráj srdce, Svět v obrazech, Velká didaktika

pusťte si epizodu o Komenském:

<https://edu.ceskatelevize.cz/video/1825-jan-amos-komensky>



Klasicismus v literatuře (17.–18. stol.)

směr opírající se rozum a řád

rozděluje literární žánry na vysoké a nízké

Molière (1622–1673), francouzský spisovatel, dramatik a herec

psal slavné komedie, frašky kritizující negativní lidské vlastnosti,

např. hry Lakomec, Tartuffe neboli Podvodník, Misanthrop aneb Zamilovaný mrzout, Zdravý nemocný

Carlo Goldoni, Sluha dvou pánů

vypracujte pracovní list Lakomec (v příloze)

podívejte se na hezky zpracovanou prezentaci o klasicismu:

<https://www.youtube.com/watch?v=HnszdLasqAA>

Ve slohu se budeme věnovat **popisu a líčení krajiny**, mám pro Vás proto následující „výzvu“: **vyfoťte pár fotek zimní krajiny (zimních detailů)**.

Zdařilé pokusy můžete zároveň do 31. 1. poslat do školní fotografické soutěže!!!

Kdo nemá možnost fotit (ve výjimečných případech), vzpomeňte si na nějakou pro Vás výjimečnou chvíli v přírodě, v krajině. Obrázek by měl mít atmosféru, pohrajte si světlem, třpytem, stínem, využijte proměn denní doby... Budeme s tím později pracovat slovně.