

Témata k referátům z literatury 8

Každý si během školního roku připraví minimálně 1 referát (projekt), využijte této příležitosti např. k vylepšení známky. Referát bude alespoň na 1 stránku A4 a měli byste ho umět zajímavě a poučeně přednést před třídou.

1. **Osvícenství** (hlavní myšlenky, doba, významní autoři)
2. **Preromantismus, J. W. Goethe** (zpracování legendy o Faustovi), **F. Schiller**
3. **České národní obrození** – (o co se jedná, vysvětlení, fáze obrození)
4. **Osobnost Josefa Dobrovského** (čím se zabýval, Zevrubná mluvnice jazyka českého)
5. **Josefa Jungmann a jeho dílo** (Rozmlouvání o jazyku českém, Slovník česko-německý)
6. **Spor o Rukopisy** (co to Rukopisy byly, o co se vedla diskuse)
7. **Působení Františka Palackého** (jeho osobnost, dílo, význam pro českou kulturu)
8. **Romantismus jako umělecký směr** (znaky romantismu, typický romantický hrdina)
9. **Představitelé romantismu** (Heine, Puškin, Hugo, Dumas, Byron, např. podrobněji)
10. **Jane Austenová a sestry Brontëovy, jejich romány**
11. **Co je ohlasová poezie? František Ladislav Čelakovský**
12. **Co je cenzura?** (Jak zasahovala do literatury v různých obdobích?)
13. **Karel Hynek Mácha** (Máchův život, Máj a další texty)
14. **Josef Kajetán Tyl** (kdo to byl, dramata, Fidlovačka, text písně Kde domov můj)
15. **Karel Jaromír Erben a balady z Kytice** (žánr balady, vyberte konkrétní báseň a popište)
16. **Realismus** (znaky realismu, autoři, projevy realismu v umění obecně)
17. **Světoví realističtí autoři** (Gogol, Dostojevskij, Tolstoj, Balzac, Flaubert, Verne, Dickens, Sienkiewicz, zvolte někoho konkrétně a pracujte s textem)
18. **Česká kultura v 19. století** (souvislosti, Národní divadlo, vlastenecký život, spolky, atd.)
19. **Božena Němcová** (její život, tvorba, blíže o Babičce a dalších textech)
20. **Karel Havlíček Borovský** (v referátu vysvětlíte pojmy satira a epigram)
21. **Generace autorů almanachu Máj** (Hálek, Neruda, Světlá, Arbes, Jirásek aj., uveďte obecně a potom si vyberte určitého autora)
22. **České realistické drama** (Stroupežnický, bratři Mrštíkové)
23. **Almanach Ruch a časopis Lumír, hlavní autoři** (opište, o co jim v literatuře šlo; Čech, Sládek, Vrchlický, Zeyer)
24. **Josef Václav Sládek** (Sládkova osobnost, charakter jeho tvorby)
25. **Jaroslav Vrchlický** (O co v literatuře usiloval? Co vše napsal a přeložil?)
26. **Naturalismus** (popište, o jaký směr se jedná, jmenujte některé představitele naturalismu)
27. **Symbolismus** (znaky symbolismu, symbolističtí autoři, širší kulturní souvislosti)
28. **Prokletí básníci** (Baudelaire, Rimbaud, Verlaine – charakterizujte jejich texty)
29. **Dekadence** (vysvětlíte tento pojem, shrňte znaky dekadence, dekadentní témata atd.)
30. **Impresionismus** (v různých podobách, nálada, okamžik, krajina, vjem)
31. **Machar, Sova, Březina** (zvolte některého autora a charakterizujte jeho dílo, všimněte si souvislostí, doby, kdy vzniká)
32. **Autoři počátku 20. století – Šrámek, Dyk, Gellner** (charakterizujte tuto generaci, tzv. Anarchistické buřiče a vyberte si některý z textů k bližšímu čtení)
33. **Meziválečná světová literatura** (jaká témata se objevují, autoři jako Remarque, Feuchtwanger, Rolland, Exupéry, Shaw, Hemingway, Steinbeck)
34. **Avantgardní směry 1. poloviny 20. století** (charakterizujte expresionismus, dadaismus, surrealismus, kubismus; Guillaume Apollinaire)
35. **Devětsil, proletářská poezie a poetismus** (popište, o co se jedná na příkladech)
36. **Volné téma** – představte, co vás zaujalo z vlastní četby a zájmu, seznamte s autorem díla