

Český jazyk, 8. ročník, úkoly na týden 2. - 6. 11. 2020

Většinu těchto úkolů zpracováváme a kontrolujeme na online hodinách. Písemné zadání slouží především pro ty, kdo se hodiny nemohou zúčastnit, aby si učivo mohli doplnit. Zadání si ale alespoň 1x týdně projděte, protože zde navíc mohou být pracovní listy, pokyny k odeslání atd.

2.11.

společná kontrola vypracovaného pracovního listu - str. 17 (skloňování obecných jmen přejatých a cizích vlastních jmen)

ústně uč. str. 22/ cv. 2 (tvary slova muzeum)

do školního sešitu vypracujte uč. str. 23/ cv. 4

do domácího sešitu napište uč. str. 23/ cv. 5, slova v závorkách užíjte ve správném tvaru

3.11.

ústně uč. str. 23/ cv. 6

přečtete si rámeček uč. str. 24 (zařazení vlastních jmen osobních ke vzorům)

vypracujte do školního sešitu uč. str. 24/ cv. 8

společná kontrola vypracovaného pracovního listu - str. 18

(vysvětlení: SCS = slovník cizích slov, SSČ = slovník spisovné češtiny; pokud je nemáte nyní k dispozici, vyhledávejte na internetu)

do školního sešitu napište slova v závorkách ve správném tvaru - uč. str. 25/cv. 9 (nepřepisujte celé cvičení)

do domácího sešitu přepište a doplňte uč. str. 25/ cv. 1a)

do domácího sešitu přiřaďte ke jménům správnou informaci – uč. str. 26/ cv. 4 (nevíte-li, odpovědi si vyhledejte)

ústně vyskloňujte doplněná jména z uč. str. 26/ cv. 1c)

4.11.

opakování – starověká literatura

přečtete si z čítanky text – Eduard Petiška: Oidipus a Antigona na str. 49-54

do sešitu z literatury si запиšte:

Uspořádání literárního textu

próza:

– psána ve větách

– věty tvoří odstavce, několik odstavců tvoří kapitolu

poezie:

– báseň je tvořena verši (verš je jeden řádek básně)

– několik veršů tvoří sloku (tj. strofu), několik slok celou básně (nejčastěji)

– sestavením básní k sobě vzniká sbírka

divadelní hra (drama):

– děj je rozdělen na několik aktů (jednání, dějství), ty mají určité scény a výstupy

– scéna je charakterizována změnou prostředí na jevišti (změní se kulisy)

– výstup je konkrétní promluva herce